

TRANSCRIPCION

E.G./ 2/ XL mans.

el lenguaje del poder
iluminismo y erasmismo

Cfr. Kamen pag. 83 cfr. Bataillon

el erasmismo como pantalla. El nicomedismo de los alumbrados.

Es extraordinariamente difícil valorar el erasmismo de los alumbrados . Por un lado es evidente la proximidad de tesis erasmistas y tesis iluministas. Por el otro el caso de Valdés que sin duda utiliza el erasmismo para esconder sus creencias más profundas y radicales apunta efectivam. hacia la utilización del pesamiento de Erasmo no condenado por la Iglesia.

El tema es ineludible porque está íntimamente ligado con la relación conflictiva con el poder. ¿María de Cazalla mentía a los inquisidores cuando defendía tesis erasmistas? O defendía sus creencias? (1)

cfr. Marquez pag.

(1) En el caso de su hermano el obispo Cazalla la distancia con el iluminismo era radical fundamental según la declaración de Alcaraz cfr.